

# AKAR RUMPUT SOLIDARITY PRESENT SCREAM FOR FREEDOM #2 with BEGUNDAL LOWOKWARU INI KIAM TUBU

Pada 22 november 2009 kemarin tepatnya pada hari minggu AKAR RUMPUT SOLIDARITY mengadakan sebuah gig di gedung anex Untan, dengan tajuk SCERAM FOR FREEDOM #2. Acara ini dimeriahkan oleh beberapa band-band indie local Pontianak diantaranya adalah Atap Bocor, Rubbish snack, mainstream kiri, simonsick, percak sombenk, Jerones 343, straight attack, the bunker, Sikudabesi, Broken heart, Talax 13, The last supper, sog follow disaster, slater, battle of streght, weed island, dirty blood, TKP, pistol for moms. Acara ini awalnya direncanakan akan dimulai sekitar 12.00, namun sayang akibat cuaca yang kurang baik, acara akhirnya baru dapat dimulai sekitar pukul 15.00 sore waktu setempat. Jerones 343 yang membuka acara dengan 3 hits nya mulai mengumpulkan semangat para undergroundster yang datang sore itu.

Acara yang juga didukung oleh Parabajing, United Drinker, Rental Music Pak WE, Re-union record label, Red Thousand crew, Northsouth, Brandals Tatto dan Numskull distro ini juga mengundang sebuah band dari kota Malang yaitu BEGUNDAL LOWOKWARU, beberapa teman dari begundal tampak membuka lapangan di area sekitar venue, tampak mas chipeng, mas jono, mas antok, mas acoy, mas agek dan mas-mas lainnya asik menjabani teman-teman yang menghampiri, dengan keramahan mereka tampak mas-mas dari kota kecil nan cadas ini larut dalam suasana keakraban hari itu, disekitar mereka tampak pula teman-teman kita seperti mimi, bacok, wawan, budy, toil, tole yang sedang seru bercengkrama, tidak hanya itu di sekitar mereka, ramai juga teman-teman lainnya yang tak mungkin aku absen satu persatu. Sedangkan di area ticket box, tampak mas andre rubbish snack juga sibuk dengan lapangan ny yang menawarkan NES 343 merchandise-merchandise band, CD, emblem dll. LAX 13 THE LAST SUPPER R SELH ALIVE STREGHT

SEMENTARA DISISI LAIN TAMPAK PARA PANITIA SIBUK DENGAN TUGAS DAN tanggung jawab mereka masing-masing dan tampak pula ada beberapa yang asik berfoto-foto. Meski cuaca kurang mendukung hari itu, namun sepertinya tak sedikitpun mengurangi euphoria penonton di area venue, hal ini terbukti dengan ramainya teman-teman yang pogo dikala musik berdentum krass! Dan sekitar pukul 21.30 wib, Begundal Lowokwaru akhirnya pun siap memecahkan panggung dengan beberapa lagu hit mereka diantaranya And the bottle for all, belahan jiwa, Equality, Dancefloor hangover, patch to the pin, equality dll. Dan menurut ku pribadi, yang paling berkesan adalah satu hadiah terakhir

dari begundal yaitu lagu Selamat menikah teman yang dimainkan secara akustik, lagu ini sontan membuat panggung yang tadinya huru-hara menjadi sedikit aloi-aloi cadass. Semua teman yang terlihat setia menunggu perform begundal lowokwaru dari awal acara, terdengar sangat akrab dengan lagu yang satu ini, dan ternyata aku sendiri pun larut dalam lirik lagu itu...

Hemm.. pada intinya.. big salut untuk acara ini... good job untuk semua panitia, dan two thumbs up untuk teman-teman yang sudah mendukung SCREAM FOR FREEDOM #2...!



## SHOELACE meaning

(source by : for tomorrow zine #3 editor : xAgung Oix )

Tali sepatu terlepas dari fungsi utama ternyata memiliki makna dan sebuah arti. Contohnya dalam dunia Kaum SKINHEAD. Ternyata warna tali sepatu yang mereka gunakan melambangkan identitas mereka.

- Putih** : melambangkan Neo Nazi skinhead atau white Power
- Merah** : melambangkan communist skinhead atau sayap kiri, walau terkadang warna tali ini juga digunakan oleh White Power sebagai symbol blut and baden (blood and honour) yang merupakan slogan mereka.
- Kuning** : melambangkan skinhead ASIA, anti rasis
- Hitam** : melambangkan tradisional skinhead atau Hard Mods
- Hitam & Putih** : melambangkan racial unity skinhead, kadangkala dipakai di jamaika dan seringkali dipakai oleh penggemar music ska.
- Biru** : melambangkan straight edge skinhead, atau para skinhead vegetarian. No smoke. No drug. No free sex. And animal rights.



## SHOELACE MEANING